

Reso sotto forma di **autocertificazione ai sensi del DPR n. 445/2000**

Il/l sottoscritto/a **Simone Meli**, C.F MLESMN87A04G11, cittadino Italiano/a, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 445/2000, sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti. Al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere e dal successivo art. 76 sulla responsabilità penale cui posso andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci. Sotto la mia responsabilità, dichiaro: la veridicità del Curriculum Vitae.

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SIMONE MELI**
Indirizzo **Via Walter Frau, 12, Sassari**
Telefono **3935679685**
E-mail **Simomeli87@gmail.com**

Nazionalità **Italiana**
Data di nascita **04/01/1987**
Sesso **M**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **2007 - 2009**
- Tipo di azienda o settore **Agenzia Spettacoli A. M. Spettacoli**
- Tipo di impiego **Tastierista**

- Date (da – a) **Maggio 2013 – Settembre 2013**
- Tipo di azienda o settore **Service Audio Luci "Sound Light Service"**
- Tipo di impiego **Assistente Fonico**

• Date (da – a)	Gennaio 2015 – Novembre 2015
• Tipo di azienda o settore	Scuola Civica “Romangia Logudoro”
• Tipo di impiego	Docente di Propedeutica Musicale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2005/2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico
• Qualifica conseguita	Diploma Superiore
• Date (da – a)	2006/2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Economia
• Date (da – a)	2012/2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio di Musica di Sassari – Diploma di Laurea Accademico di I Livello in Musica Elettronica – Regia e Tecnologia del Suono
• Date (da – a)	2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Studente di Didattica della Musica – Conservatorio di Musica di Sassari
• Date (da – a)	2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Baritono presso il Coro da Camera del Conservatorio “L. Canepa” di Sassari
Date (da – a)	2016
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Baritono presso il il Coro “Gioacchino Rossini” di Sassari

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRA LINGUA

Inglese

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

• Capacità di lettura

• Capacità di scrittura

• Capacità di espressione orale

ALTRA LINGUA

• Capacità di lettura

• Capacità di scrittura

• Capacità di espressione orale

FRANCESE

OTTIMA

BUONA

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Lavorando per anni nel settore musicale si impara a rapportarsi al meglio con le persone, comprendere le loro esigenze nei diversi ambienti. Un settore in cui conta tantissimo l'unione personale e lavorativa con il resto del gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Organizzazione e coordinamento, progettazione, volontariato

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottime competenze nel settore tecnologico e informatico (Windows – Office – OSx – iOS – Max/Msp)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

OTTIME COMPETENZE MUSICALI

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Automunito